









# PRIMA GIORNATA EUROPEA DELLA MUSICA ANTICA

#### con il patrocinio di



Commissione Europea, Direzione Generale Educazione e Cultura



Ministero della Cultura e della Comunicazione francese



Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi a Milano



Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia



Provincia di Gorizia



Provincia di Trieste



European Broadcasting Union



REMA (Rete Europea della Musica Antica)

#### sponsor tecnici









## Prima Giornata Europea della Musica Antica

Per festeggiare il 21 Marzo 2013, inizio della primavera nonchè giorno del compleanno di Bach, il REMA (Rete Europea della Musica Antica) promuove un nuovo eccezionale evento: la prima edizione della Giornata Europea della Musica Antica. Una giornata, nel corso della quale, in tutta Europa, si svolgeranno concerti, conferenze, masterclass e altro ancora. Una memoria vivente per la storia europea il patrimonio musicale del passato, che questa manifestazione intende tutelare con l'obiettivo di promuovere la musica antica verso un pubblico sempre più ampio. La Giornata Europea della Musica Antica è supportata dalla European Broadcasting Union e beneficia del patrocinio di Androulla Vassiliou, membro della Commissione Europea.

## accesso gratuito on line tramite u-sophia.com

Il 21 marzo 2013 numerosi eventi di musica antica si svolgeranno in tutta Europa. Per consentire a tutti di partecipare a questa eccezionale manifestazione, pur rimanendo nelle rispettive città, alcuni concerti, dibattiti e approfondimenti saranno trasmessi in diretta on-line, con la possibilità, per chi lo vorrà, di partecipare a sessioni interattive, workshop, masterclass, dibattiti, ecc. Alcuni esempi di ciò che si potrà seguire on-line: una sessione di lavoro del neonato Ensemble giovanile barocco del Centro di Musica Antica di Napoli, un concerto "Bach in svedese" dal vivo a Stoccolma, un concerto di musiche di John Dowland in Sardegna, masterclass e workshop a Copenaghen, una prova dell'Orchestra Barocca da Casa da Musica di Porto e molto altro - il tutto comodamente dalla propria casa!

Anche il Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl" trasmetterà on-line le manifestazioni che si svolgono al suo interno, grazie alla collaborazione della Direzione Servizi Informativi del Comune di Trieste.

#### Sala "Bobi Bazlen"\*

ore 11:00

programma

#### La vitalità della musica antica

tavola rotonda

Partecipano Maria Masau Dan (Direttore Civici Musei) Stefano Bianchi (Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl") Andrea Lausi (Wunderkammer) Giovanni Baldini (Società dei Concerti, Trieste) Paolo Cecere (Dramsam, Centro Giuliano Musica Antica, Gorizia), Gian Paolo Fagotto (Ilma), Alberto Busettini (Tarvisio), Marco Feruglio (Teatro Nuovo Giovanni da Udine), Stefano Trevisi (Anima Musicae, Treviso)

## Sale espositive al primo piano del Museo\*\*

ore 12:30 e ore 17:30

visita guidata alla mostra Theatrum Instrumentorum

ore 18:30

## Flores Aquileiae

concerto

Ensemble Dramsam

Alessandra Cossi canto, synphonia, campane, Fabio Accurso liuti, organo portativo, traversa medievale, Gianpaolo Capuzzo flauti diritti, Giuseppe Paolo Cecere canto, viella, lira, salterio, viola da gamba, ghironda

ore 19:30

visita guidata alla mostra Theatrum Instrumentorum

### Sala "Bobi Bazlen"\*

ore 20:30

### Musa Indiana

concerto

Shyamal Maitra tabla, Paola Erdas cembalo e exaquier, Fabio Accurso liuto

Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl" Palazzo Gopcevich - via Rossini 4 – 34132 Trieste

- \* manifestazioni ad ingresso libero
- manifestazioni con biglietto d'ingresso al Museo: intero euro 4,00; ridotto euro 3,00; gratuito per bambini fino a 6 anni non compiuti